

Bonner General-Anzeiger vom 29.11.2024

**Autor aus Wachtberg-Pech**

## „Ich will begeistern, berühren und amüsieren“

**Pech** · Bei einer Reise nach Marokko entschloss sich Rainer Kreuz, sich der kreativen Arbeit zu widmen. Nun hat der 55-Jährige aus Wachtberg-Pech ein neues Bilderbuch herausgebracht. Sein Ziel: Nicht nur Kinder zu begeistern.



Der Bilderbuchautor und Geschichtenerzähler Rainer Kreuz bei einer Vorstellung der Geschichte in seinem neuen Buch „Die Insel der vier Wesensarten“ im Wohnzimmertheater Q8 in Wachtberg-Pech. Foto: Petra Reuter

*Von Petra Reuter*

Kreativ war Rainer Kreuz schon seit seiner Kindheit. Zum Hauptberuf wurde das facettenreiche Schaffen des Sozialpädagogen vor rund 15 Jahren. Nun bringt er ein für alle Altersklassen ab acht Jahren geeignetes Bilderbuch heraus. Ziel ist, schöpferisches Schaffen zu vermitteln, sagte der 55-Jährige zum Erscheinen seines neuen Werks. Er findet: „Das gehört zum Menschsein dazu.“

Als professioneller Erzähler und [Klinikclown](#) unterhält Kreuz seit rund zwölf Jahren mit selbst entworfenen Geschichten künstlerisch anspruchsvoll unter anderem kranke Kinder im Marienhospital oder der Asklepiosklinik, Groß und Klein in Kulturstätten wie dem Köllenhof oder zu besonderen Terminen in seinem Wohnzimmertheater Q8 in Pech. Die Idee zum just erschienen Bilderbuch „Die Insel der vier Wesensarten“ schlummerte schon eine Weile in ihm.

## **Eine Reise nach Nordafrika veränderte seine Arbeit**

Etwa 2009, kurz nach einer Fahrradreise nach Marokko, entschloss sich der Wahl-Pecher, seine Arbeit auf seine kreativen Stärken zu konzentrieren. Seither entstanden viele Geschichten, einige Bilderbücher und als Bilder-Erzähl-Theater Reiseberichte, Bilderbuchgeschichten für kleine und größere Kinder und die Geschichte um das aktuelle Werk „Insel der vier Wesensarten“. „Der Kern ist die Vorstellung, dass die vier menschlichen Grundtemperamente vor Urzeiten als lebendige Wesen auf einer Insel lebten“, erklärte Kreuz. Als vielfältig künstlerisch begabter Mensch erkannte er bei der Präsentation der Geschichte vor Eltern und Kindern die persönliche, individuelle Wirkung auf die Menschen.

„Ich habe diese Geschichte einer 40-jährigen Mutter und ihrem elfjährigen Sohn erzählt“, nannte Kreuz ein Beispiel. Dem Jungen habe die Darstellungsform gefallen, die Mutter sei von der Idee angetan gewesen. Nach seiner Erfahrung nimmt sich bei seinen Darstellungen jeder das aus den Geschichten heraus, was ihn persönlich im Innersten anspricht, sagte der Künstler. Schließlich entwarf er im Rahmen eines Künstler-Stipendiums passend zur Geschichte einen Bilderzyklus und gestaltete aus Texten und Bildern ein Gesamtwerk. So macht Kreuz mit dem aktuellen Buch die Geschichte und die Bilder einem größeren Publikum zugänglich.

## **Kreuz stellt sein neues Buch im Q8 vor**

Die „Insel der vier Wesensarten“ kann man vorlesen, selbst lesen oder, beispielsweise bei einer Vorstellung im Q8, erleben. „Ich erzähle oft spielerisch, nicht wortlastig, und schauspielerisch ausdrucksstark mit clownesken Elementen“, beschreibt er seine individuelle Darstellungsform. Was ihn antreibt? „Ich möchte Dinge, die ich wahrnehme mit meinen kreativen Gaben ausdrücken“, so der Autor. „Ich will begeistern, berühren und amüsieren, keine Hau-Drauf-Komik.“

Bestellbar ist das Buch für 18 Euro im Buchhandel und beim Künstler selbst über die Homepage [www.kreuzweisekreativ.de](http://www.kreuzweisekreativ.de). Wer es eilig hat, findet vor Ort Exemplare in der Parkbuchhandlung Bad Godesberg, Am Michaelshof 4b.